



Número 69 (2008-1)

Dossier

España y Alemania: Historia de las relaciones culturales en el siglo XX, Marició Janué i Miret, ed.

Presentación: El análisis de las relaciones culturales hispano-alemanas en el siglo XX, Marició Janué i Miret

-La cultura como instrumento de la influencia alemana en España: la sociedad Germano-Española de Berlín (1930-1945), Marició Janué i Miret

-El Tercer Reich, la Wehrmacht y la División Azul, 1941-1945: Memorias e imágenes contrapuestas, Xosé M. Núñez Seixas

-Entre la “Volksgeschichte” alemana y la historiografía nacionalista del franquismo: una relectura de las primeras publicaciones de Richard Konetzke sobre España (1929-1946), Antonio Sáez Arance

-La Universidad de Madrid como escenario de las relaciones hispano-alemanas en el primer franquismo (1939-1951), Carolina Rodríguez López

-La República Federal de Alemania y la imagen de Alemania en España, 1945-1963, Birgit Aschmann

-El papel de la política cultural exterior en las relaciones hispano-alemanas, 1949-1966, Carlos Sanz Díaz

Estudios

-Las conmemoraciones de los bicentenarios y el liberalismo hispánico: ¿historia intelectual o historia intelectualizada?, Roberto Breña

-Cambios institucionales en el regadío valenciano, 1830-1866, Salvador Calatayud

-“Andalucía cenicienta”. Empresarios, agravio comparativo y la cuestión autonómica en Andalucía, Ángeles González